抄本滿漢西廂記 四本

D443

ORIENTALIA
CHINESE
V
K5532.61
W17.8

V
K522.61
W17.8

西廂記 卷一

驚艷
借廂
酬韻
鬧齋

爰遞通於詞曲　潘江

廼漸及乎風謠　詩備晉唐

百年之勝事　文稱漢魏

烏跡初分　翰墨繼

龍圖既啟　縹緗成千古之奇觀

西廂記序

鄴架之陳編 翻作熙朝之別本

謳歌之子 未覩清書 謹將

而傳剞之文 祇從漢本

珠璣錯落 流連學士之裹

錦繡橫陳 膾炙騷人之口

而入雅 亦領異而標新

比廟堂清奏 旣出風

左穀文章 為抑 為揚 鼓吹

之故事 或離 或合 結搆成

遂兒女之微情 寫崔張

宋艷 班香 事傳奇態

陸海 筆有餘妍

詞顯而意揚
字工而意盡
變化乎蝌文鳥篆
根柢于八法六書
此曲誠可謂銀鉤
鉄畫
見龍虎于毫端
蜀紙麝煤
走鴛鴦于筆底
付之剞劂以壽棗梨

既使三韓才子
展卷情怡
亦知海內
名流
開函色喜云爾

乾隆叁十年春吉旦

滿漢西廂記

卷一

驚艷第一章
借廂第二章
酬韻第三章
開齋第四章

共十六出

卷二

驚寺第五章
請宴第六章
賴婚第七章
琴心第八章